

# Articolo sul quotidiano francese "Salon de Provence" 26 Novembre 2019 Nostradamus



Lundi 25 Novembre 2019  
www.laprovence.com

Salon

3

# Le "Stéphane Bern italien" en tournage dans la ville

Roberto Giacobbo réalise un documentaire sur le plus célèbre des Salons : Nostradamus

**M**ort il y a plusieurs siècles (1566), Nostradamus continue cependant de fasciner le monde entier. L'illustre apothicaire, surtout connu pour ses prophéties, fait en effet régulièrement l'objet de documentaire. Après tour d'Italia Uzo, une des chaînes transalpines les plus populaires, de s'intéresser au phénomène salonnais.

Arrivée vendredi en Provence, l'équipe de tournage de l'émission Freedom - Oltre il confine (littéralement : Liberté - Au-delà des frontières), composé de 14 techniciens dirigés d'une main de maître par le célèbre présentateur, Roberto Giacobbo, tourne jusqu'à ce soir à

**5**  
Le nombre de caméras qui accompagne l'équipe de tournage



Saisissant d'éloquence et d'efficacité, le présentateur de l'émission Freedom - Oltre il confine n'a eu besoin que d'une seule prise pour tourner cette séquence de plusieurs minutes.

Roberto Giacobbo est adoré en Italie car "il ne parle pas comme un professeur"

ment ses prophéties", confiait du haut de son mètre quatre-vingt-cinq l'imposant présentateur. Autour de lui, les techniciens de l'émission, qui s'intéresse aux lieux, aux histoires et aux personnages insolites : "on ne laisse les portes sont fermées pour les ouvrir", indiquait sa productrice Patrizia Pasquardella, s'activant sans relâche.

À l'extérieur, un drone survolait l'édifice religieux, tandis qu'à l'intérieur plusieurs caméramans multipliaient les prises de vues, jusqu'au moment où le maître de cérémonie est entré en scène, saisissant d'éloquence et d'efficacité, celui qui est adoré en Italie parce qu'"il ne parle pas comme un professeur", dit Patrizia Pasquardella, n'a eu besoin que d'une seule prise pour tourner cette séquence de plusieurs minutes. Une performance!

Jonathan BELLON

Salon. Samedi, elle a posé ses caméras au château de l'Empéri, là où la reine Catherine de Médicis consulta, en 1564, le

mage Michel de Nostredame. La petite troupe s'est ensuite rendue dans sa maison, aujourd'hui transformée en musée,

avant de tourner une scène à la collégiale Saint-Laurent, où repose sa tombe. C'est là que nous avons pu rencontrer le

"Stéphane Bern italien" accompagné de ses équipes. "Nous sommes là pour évoquer la vie de Nostradamus et pas seule-



Après le château de l'Empéri, la Maison de Nostradamus et la collégiale Saint-Laurent, l'équipe de tournage va filmer, cet après-midi, à la chocolaterie Nostradamus.

## Un après-midi au paradis des parieurs équins



La dernière course hippique de la saison se déroulera le jeudi 5 décembre à partir de 12 heures et sera réservée aux galopieurs.

PHOTOS S.M.

L'hippodrome de la Crau, non loin du quartier de Bel-Air, accueillait, hier après-midi, une réunion de courses hippiques de trot avec quarté plus régional. Si l'humidité ambiante avait calmé quelques ardeurs avec notamment moins de familles présentes que prévu au rendez-vous, quelques centaines d'afficionados des paris et des courses de chevaux

étaient bien là fidèles au poste. Les jumelles, accessoires indispensables pour suivre son favori, étaient vissées autour des yeux des plus passionnés. Pas question de perdre de vue l'équidé sur lequel on a mis quelques espèces sonnantes et trebuchantes et confié tous ses projets de fortune. Encore fallait-il que le cheval ne se disqualifie pas tout seul en se mettant

à galoper. Passé cet écueil, le cheval de course affublé de son jockey assis derrière sur le sulky pouvait disputer ses chances et contenter éventuellement les joueurs.

**Des gerbes d'eau et de boues**  
Dans les tribunes et les allées, quelques noms d'oiseaux volaient des bouches des parieurs

déçus. De pur-sang en début de course, il était rétrogradé au statut de vulgaire bourrin tout juste bon à labourer les champs à la fin de celle-ci. Mais cela ne décourageait pas les plus férus qui, dès qu'une course se terminait, allaient derechef aux guichets des paris placer leurs espoirs sur un autre étalon. Pendant ce temps-là, les jockeys et leur monture bouclaient

L'AGENDA

**AUJOURD'HUI** • 11 novembre sans tabac. L'Elba, l'Équipe Locale de Soins en Addictologie, en collaboration avec la ligue contre le cancer organise une journée d'information sur le thème "Novembre sans tabac" au sein de l'hôpital de 9h30 à 18h. Le 25 novembre dans le hall du Pavillon Laurent Arnaud. • Elza : 04 90 44 98 27

• Conférence, Lundi 25 novembre à 15 h à l'Auditorium. L'Université du temps disponible organise une conférence intitulée "Les aventures du Marquis de Sade, de son château de Lacoste à Marseille" et animée par Audrey Courtin, conférencière. • Entrée aux adhésifs : 5 €. Renseignements : 06 88 01 03 98.

**DEMAIN** • Concert jazz. Le salon de musique de l'IMEFP organise demain à 20h, un concert avec Adrien Cosolomb Quintet. Pour son premier projet en tant que leader, Adrien Cosolomb propose une musique personnelle et vivante, influencée par des mouvements de l'histoire du jazz (Mingus, Coltrane, Ellington...), parfois teintée de sonorités plus actuelles. Des mélodies, de la sensibilité, de la générosité, ce qui importe c'est le plaisir de jouer ensemble. Tarif : de 6 à 12 €.

CINÉMA

**GRANIS**  
Espace Robert Hossein • Le Vieux Juif. Nostradamus raconte de la Nuit en VO. 20 €. Soris We Missed You en VO. 18 €.

**MIRAMAS**  
Le Comédia • Au Paul Vallant. Coauteur. Au nom de la terre 26 €. La Belle Époque 18.30 €. Papicha en VO. 14.90 €.

**SALON DE PROVENCE**  
Le Club • 32, allée de Capone. 04 90 53 66 65. Hors Normes 19 €. 7al perdu mon corps 19 €. L'Audition en VO. 14 €. La Belle Époque 18.30 €. 19.00. 21.30. La Reine des neiges 21.45 €. 21.45. 18.30. 19.30. 20.30. Le Mans 66 18h, 17.15 et 20.30. Les Mises 20h45, 19h45, 18.30, 19.45, 21.45. Maffique : Le Pouvoir du Mal 21h. Un monde plus grand 18.30.

**LES ARCADES** • Place Gambetta. 04 90 53 66 65. Caudebec 18.45 et 21.45. Hors Normes 19 €. l'accuse 18.50, 18.30 et 19h. 7al perdu mon corps 19h. Joker 21.30. Joyeuse retraite! 19.40, 18.40, 17.40 et 19.40. L'Audition en VO. 14 €. La Belle Époque 18.30, 19.00, 21.30. La Reine des neiges 21.45. 18.30 et 19.30. Le Mans 66 18h, 17.15 et 20.30. Les Mises 20h45, 19h45, 18.30, 19.45, 21.45. Maffique : Le Pouvoir du Mal 21h. Midway 21.30. Un monde plus grand 18.30.

LE BLOC-NOTES

**SALON**  
Rédaction : 175, Boulevard Nostradamus, 04 90 56 85 00 Fax 04 90 56 31 69 salon@laprovence-presse.fr  
Néige publicitaire : La Provence Médias 04 90 56 85 22 - 04 91 84 46 37.  
Commissariat : 04 84 52 49 30.  
Police municipale : 04 90 56 85 19.  
Hôpital-Maternité : 04 90 44 91 44.  
Numéro urgence dentiste : numéro unique 08 92 56 67 66 de 8h à 18h.  
Numéro unique Kinésithérapie respiratoire pédiatrique : 04 91 75 70 00. Accueil téléphonique vendredi de 8h à 20h30, samedi de 8h à 18h, dimanche de 9h à 17h.  
Mairie : 04 90 44 89 00.  
Vie quotidienne : numéro vert (24/24) 0800 302 700.  
Aid travaux : 0650 013 300.  
GDF : 08 10 43 31 13.  
Maison des jeunes : 04 90 56 96 80.

