

AUTORE

[Massimo Fraticelli](#) è un ingegnere nell'ambito dell'Information Technology.

E' appassionato di arte, storia e mitologia delle antiche civiltà e scienze applicate alla fisica umana (campi morfogenetici, DNA, meccanica quantistica).

Spinto da un desiderio di conoscenza più profonda del perché della vita e dell'uomo, la sua attenzione è rivolta da diversi anni al recupero di quell'antico sapere che caratterizzò le più importanti culture del passato. Nella convinzione che sia esistita una antica civiltà antecedente a quella attuale, è alla ricerca di tutti gli elementi derivanti da aspetti simbolici, astronomici e archeologici che ne testimonino, oltre che l'esistenza, un'effettiva collocazione temporale. L'approfondimento di queste tematiche è scandito dal continuo studio e dalla continua documentazione, su fonti antiche e fonti recenti ed innovative, nonché dalla partecipazione a convegni, seminari e conferenze di ordine scientifico e filosofico.

Dal 2000 al 2005 frequenta il Centro Età dell'Acquario , centro di ricerche spirituali, esoteriche e sociali fondato e diretto da Cesare De Bartolomei. In questi anni ha la possibilità di conoscere gli insegnamenti evolutivo-spirituali espressi dai pensieri dei più grandi personaggi espressi dai pensieri dei più grandi personaggi dell'ultimo secolo quali [Steiner](#) , [Gurdjieff](#) , [Aurobindo](#) , Castaneda,

[Jung](#)

e

[molti altri](#)

Dal 2008 è in rapporto di consulenza con il programma televisivo della RAI " [Voyager](#) " in qualità di collaboratore ai testi, dal 2010 anche come consulente scientifico per " [Ragazzi c'è Voyager!](#) " e dal 2013 come autore per articoli pubblicati su "Voyager Magazine".

Dal 2015 è autore testi espositivi per il programma televisivo "Voyager – ai Confini della Conoscenza" in onda in prima serata su Rai 2.

Dal 2018 è autore testi espositivi per il programma televisivo "Freedom – oltre il confine" in onda in prima serata su Rete 4.

Dal 2019 è autore per articoli pubblicati su "Freedom Magazine".

La sua passione per le diverse culture e le antiche civiltà lo ha portato ad effettuare viaggi in quasi tutte le regioni che si affacciano sul Mediterraneo, in America Settentrionale e più volte in India.

Il suo lavoro di ricerca, di analisi e di sintesi si svolge principalmente a Roma.